

COMPETENZE DI SCRITTURA E DI ESPOSIZIONE ORALE Classe 1	ABILITÀ	PROPOSTE DI ATTIVITÀ PER IL LAVORO IN CLASSE E LE VERIFICHE negli anni successivi al primo si riproporranno anche le tipologie affrontate negli anni precedenti come recupero, rinforzo ed approfondimento.
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper ideare, progettare e formulare ipotesi</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti</p> <p>Competenze di cittadinanza: Acquisire un comportamento autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Produrre testi ortograficamente corretti</p> <p>Utilizzare in modo funzionale la punteggiatura</p> <p>Usare i modi ed i tempi verbali più opportuni essendo in grado di cogliere le sfumature di significato che la loro scelta implica</p> <p>Produrre testi coerenti dal punto di vista logico e corretti dal punto di vista ortografico, lessicale e sintattico</p> <p>Scegliere il registro linguistico opportuno</p> <p>Utilizzare un lessico ricco ed adeguato ai contesti</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico</p> <p>Padroneggiare un lessico ampio, esteso anche ai linguaggi settoriali di uso comune</p> <p>Fronteggiare situazioni comunicative di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riassumere, anche al computer, usando un numero vincolante di parole. • Testo narrativo [scrivere un racconto alla maniera di..., scrivere un racconto con inizio o finale dato] • Testo descrittivo [descrizione alla maniera di..., descrizioni con differenti finalità: di oggetti, persone, luoghi, funzioni] • Testo autobiografico [lettera, diario, racconto autobiografico] • Relazione di un evento, di un esperimento, di una attività... • Verbale di un'assemblea di classe • Presentazioni multimediali utilizzando diversi programmi e supporti • Articolo di cronaca • Analisi di un testo narrativo sotto forma di risposte ad un questionario (trama, personaggi, struttura cronologica, scelte stilistiche, genere) • Analisi di film sotto forma di risposte ad un questionario • Dettati ed esercizi di ortografia • Creazione da parte di ogni alunno dell'elenco dei propri errori ricorrenti • Raccontare al presente, al passato, al futuro • Esercizi sul lessico (utilizzo dei confissi, suffissi, prefissi, tecnicismi,...) • Prove tipo INVALSI

COMPETENZE DI SCRITTURA E DI ESPOSIZIONE ORALE Classe 2	ABILITÀ	PROPOSTE DI ATTIVITÀ PER IL LAVORO IN CLASSE E LE VERIFICHE negli anni successivi al primo si riproporranno anche le tipologie di esercizi affrontate negli anni precedenti come recupero, rinforzo ed approfondimento.
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper ideare, progettare e formulare ipotesi</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Competenze di cittadinanza: Acquisire un comportamento autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Saper formulare domande appropriate ed osservazioni pertinenti</p> <p>Padroneggiare un lessico ampio, esteso anche ai linguaggi settoriali di uso comune</p> <p>Individuare, esprimere e sostenere una tesi con opportuni argomenti</p> <p>Individuare le tesi presenti in un testo</p> <p>Utilizzare consapevolmente la coordinazione o la subordinazione a seconda della tipologia di testo</p> <p>Utilizzare consapevolmente i connettivi logici</p> <p>Produrre un commento ai testi letti</p> <p>Produrre articoli di varia tipologia</p> <p>Riflettere sugli usi artistici e creativi della lingua</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere il proprio punto di vista con argomentazioni adeguate e individuare quelle dell'interlocutore in forma scritta e nel dialogo • Stesura di un testo argomentato a partire da un problema precedentemente analizzato e con il supporto di materiali. • Articolo di fondo • Analisi di testi argomentativi con riconoscimento delle tesi, delle prove, delle differenti tecniche utilizzate. • Analisi di testi poetici: parafrasi o riassunto del contenuto, riconoscimento del metro in tutte le sue componenti (verso, strofa, genere poetico) riconoscimento delle figure retoriche, commento. • Produzione di testi poetici alla maniera di, con vincoli metrici, di contenuto, di stile. • Scrittura di testi in cui prevalga la paratassi o l'ipotassi • Esercizi sulla coerenza, la coesione, la consecutio temporum, i periodi ipotetici • Prove tipo INVALSI

COMPETENZE DI SCRITTURA E DI ESPOSIZIONE ORALE Classe 3	ABILITÀ	PROPOSTE DI ATTIVITÀ PER IL LAVORO IN CLASSE E LE VERIFICHE negli anni successivi al primo si riproporranno anche le tipologie di esercizi affrontate negli anni precedenti come recupero, rinforzo ed approfondimento.
--	----------------	---

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper ideare, progettare e formulare ipotesi (saper individuare un problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione)</p> <p>Saper generalizzare e astrarre (saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa)</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Competenze di cittadinanza: Acquisire un comportamento autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Progettare</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Saper distinguere e produrre elaborati afferenti a differenti tipologie</p> <p>Saper scegliere l'organizzazione testuale e il registro linguistico adatti a ciascuna tipologia testuale ed adeguati ai diversi ambiti e contesti, anche specialistici.</p> <p>Saper consultare dizionari, cataloghi di biblioteche, enciclopedie e banche dati on line</p> <p>Saper raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca</p> <p>Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Saper ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali</p> <p>Saper esporre relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi, usando un linguaggio appropriato ed una corretta strutturazione logica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasi, riassunto, analisi, contestualizzazione, ed interpretazione di testi poetici e narrativi con riferimenti alla struttura ed allo stile • Riscritture alla maniera di... • Confrontare testi e tesi • Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poter poi elaborare una produzione scritta o orale ordinata • Elaborare relazioni tecniche e documentate di attività individuali e di gruppo relative anche a situazioni professionali • Stesura di testi argomentativi corredati o non di documenti (saggio breve di tipo artistico, storico, sociologico, scientifico. Tema di argomento storico e di carattere generale) • Risposte a questionari a risposta chiusa e aperta • Rielaborazione di appunti • Sostenere / confutare una tesi • Progettazione di un testo attraverso un brain storming • Elaborazione di prodotti multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali • Relazionare • Dialogare
---	--	---

COMPETENZE DI SCRITTURA E DI ESPOSIZIONE ORALE Classe 4	ABILITÀ	PROPOSTE DI ATTIVITÀ PER IL LAVORO IN CLASSE E LE VERIFICHE negli anni successivi al primo si riproporranno anche le tipologie di esercizi affrontate negli anni precedenti come recupero, rinforzo ed approfondimento.
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper ideare, progettare e formulare ipotesi (saper individuare un problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione)</p> <p>Saper generalizzare e astrarre (saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa)</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Competenze di cittadinanza: Acquisire un comportamento autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Progettare</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Saper distinguere e produrre elaborati afferenti a differenti tipologie</p> <p>Saper scegliere l'organizzazione testuale e il registro linguistico adatti a ciascuna tipologia testuale ed adeguati ai diversi ambiti e contesti, anche specialistici.</p> <p>Saper consultare dizionari, cataloghi di biblioteche, enciclopedie e banche dati on line</p> <p>Saper raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca</p> <p>Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Saper ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali</p> <p>Saper esporre relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi, usando un linguaggio appropriato ed una corretta strutturazione logica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasi, riassunto, analisi, contestualizzazione, ed interpretazione di testi poetici e narrativi con riferimenti alla struttura ed allo stile • Riscritture alla maniera di... • Confrontare testi e tesi • Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poter poi elaborare una produzione scritta o orale ordinata • Elaborare relazioni tecniche e documentate di attività individuali e di gruppo relative anche a situazioni professionali • Stesura di testi argomentativi corredati o non di documenti (saggio breve di tipo artistico, storico, sociologico, scientifico. Tema di argomento storico e di carattere generale) • Risposte a questionari a risposta chiusa e aperta • Rielaborazione di appunti • Sostenere / confutare una tesi • Progettazione di un'attività/evento attraverso un brain storming • Elaborazione di prodotti multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali • Relazionare • Dialogo

COMPETENZE DI SCRITTURA E DI ESPOSIZIONE ORALE Classe 5	ABILITÀ	PROPOSTE DI ATTIVITÀ PER IL LAVORO IN CLASSE E LE VERIFICHE <i>Negli anni successivi al primo si riproporranno anche le tipologie di esercizi affrontate negli anni precedenti come recupero, rinforzo ed approfondimento.</i>
--	----------------	--

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper ideare, progettare e formulare ipotesi (saper individuare un problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione)</p> <p>Saper generalizzare e astrarre (saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa)</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Competenze di cittadinanza: Acquisire un comportamento autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Comunicare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Progettare</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Saper distinguere e produrre elaborati afferenti a differenti tipologie</p> <p>Saper scegliere l'organizzazione testuale e il registro linguistico adatti a ciascuna tipologia testuale ed adeguati ai diversi ambiti e contesti, anche specialistici.</p> <p>Saper consultare dizionari, cataloghi di biblioteche, enciclopedie e banche dati on line</p> <p>Saper raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca</p> <p>Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali utilizzando termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano</p> <p>Saper esporre relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi, usando un linguaggio appropriato ed una corretta strutturazione logica.</p> <p>Saper interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.</p> <p>Saper scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> <p>Saper redigere un efficace curriculum vitae in formato europeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasi, riassunto, analisi, contestualizzazione, ed interpretazione di testi poetici e narrativi con riferimenti alla struttura ed allo stile • Riscritture alla maniera di... • Confrontare testi e tesi • Organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poter poi elaborare una produzione scritta o orale ordinata • Elaborare relazioni tecniche e documentate di attività individuali e di gruppo relative anche a situazioni professionali • Stesura di testi argomentativi corredati o non di documenti (saggio breve di tipo artistico, storico, sociologico, scientifico. Tema di argomento storico e di carattere generale) • Risposte a questionari a risposta chiusa e aperta • Rielaborazione di appunti • Sostenere / confutare una tesi • Progettazione di un testo attraverso un brain storming • Elaborazione di prodotti multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali • Redazione di una ricerca (tesina) da presentare all'orale dell'esame di Stato nel rispetto dei canoni previsti per questo genere di scrittura (divisione in capitoli e paragrafi, note, bibliografia, indice, coerenza nella scelta dei caratteri tipografici) • Relazionare • Dialogo
--	--	---

